



## BARNET, DØDEN OG DANSEN

## LOVET VÆRE DU, SØSTER BRØD

Disse to bøkene, nå samlet i ett bind, er uløselig forbundet med en livsform. Denne livsformen var og er kollektiv, praktisk og eksistensiell. Den var fra begynnelsen av teologisk begrunnet: gud er nede.

Sterkt psykisk utviklingshemmede barn, med forskjellige tilleggsdiagnoser, ble hentet fra institusjoner innenfor Omsorgen for Psykisk Utviklingshemmede for å bo sammen med noen voksne med forskjellige erfarings og yrkesbakgrunner. Bo = natt og dag.

Disse bøkene ble skrevet midt i hverdagen med barna og utgitt i 1978 og 1979. Bøkene ville ikke kunne vært skrevet uten det konkrete stedet («huset») og fellesskapet.

«Huset» (Mariahuset) ble opprettet i 1975. Fellesskapet lever i 2015. I september vil det fylle førti år. Denne nytgivelsen er også markeringen av et jubileum.

Livsformen noen av oss valgte i 1975 er det førti år senere blitt enda vanskeligere å velge. Landet er, økonomisk og mentalt, blitt et annet land og byen en annen by. Sansen for utembare ytringer er redusert, det administrative kontrollbehovet er langt større enn det var før. «Huset» venter ennå på folk som kan bli dets egne.



«Det fins ikke timegrense. Hverdagen strekker seg ut sammen med hender som skjærer opp brokkoli, reparerer sandaler og dekker bordet for oss som bor og arbeider her, pluss en ukjent gjest.

Vi er bare her. Seks mennesker sammen, en liten ømhet. Arbeidshendene og stillheten kommer til jorden, eller omvendt.

Hva skal vi gjøre for jorden.»

«Først måtte vi komme sammen. Laila måtte kjenne at Sammen var godt. Vi strøk henne over ryggen i små og sakte bevegelser.

Det fins noe godt, Laila, og det er inni deg og mellom ryggen din og hånden min.»

Der kommer Laila på helt nye skøyter av ord. Hendene hopper av oppdagerfryd: jæj vi ha me Jeg kan, hopper Laila. Jeg kommer jeg kommer jeg kommer.

I begynnelsen var Laila fjern i hvert eneste trekk. Så kom lydene og litt etter litt den ene stavelsen. Lenge holdt hun seg i en eneste stavelse.

Alle så på hverandre og smilte da hun en dag sa bo-di.

Alle så på hverandre og Laila smilte lenge da det begynte å reise seg små telt av setninger.»

«Vi har kostet og feiet. Kjøkkenet har vi kostet, samt hele bøttekottet. Så er det pust i bakken. Bunte er veldig glad for små pust i bakken.

«Melke-te», sier hun og ser på meg. «Vi skal ha melke-te, jeg», sier hun. Så er det stille. «Kostestund», sier Bunte. «Nei, da», sier jeg. «Koslestund heter det.»

«Kostestund», friser Bunte. Og da er forskjellen borte.»

(tekstutdrag fra boken)

Overskuddet fra salget av denne boken går til Suno-Norge, som støtter et arbeid for lokale musikkskoler i to av de fattigste distriktene i Bangladesh. Du kan lese mer om dette arbeidet på [www.suno-norge.org](http://www.suno-norge.org), der det også finnes bilder og musikk.

Boken kan kjøpes i Mariahuset, i bokhandelen eller fra Sentral-distribusjon ved bruk av bestillingsseddelen til høyre.

Frimerke her  
A-post

Jeg bestiller med dette

.....eks. av Wera Sæther: Barnet, døden og dansen og  
Lovet være du, søster Brød i ett bind (Emilia forlag)  
å kr 300,- • ISBN 978-82-7419-149-5  
Emilia betaler frakt

Navn .....

Adresse .....

Postnummer/ sted.....

E-post.....

Til

Sentraldistribusjon  
Postboks 134 Økern,  
0509 Oslo